MANUAL DE INSTRUÇÕES

Versão 4.0 Julho 2019

8"

DR08BAT

80W RMS

12"

DR12BAT

160W RMS

REC

BT

FM - USB - SD - RECORDING

COMPATÍVEL COM SISTEMA BLUETOOTH

Use o QR Code para consultar os postos autorizados no seu celular ou tablet ou acesse o site www.llaudio.com.br

LOUDSPEAKER SYSTEM

DONNER

Atenção! * Este produto não acompanha a bateria.

ATENÇÃO!

A) Não deverá ser usado o aparelho em locais com flutuação de tensão, luz solar direta, umidade e calor em excesso.

B) O aparelho não deve sofrer quedas, choques ou vibrações excessivas.

C) Utilize somente cabos e conectores de boa qualidade, pois a maior parte dos problemas (intermitente ou não) são causados por cabos defeituosos.

D) Antes de ligar o equipamento, verifique se o volume dos canais estejam no mínimo ou fechados.

E) Ao abrir seu equipamento, verifique se está tudo em ordem. Caso haja qualquer irregularidade, entre em contato com seu revendedor ou através do SAC: **08000 141918**.

DONNER

F) O símbolo acima indica conexão USB. Antes de desconectar o PENDRIVE, verifique sempre se não esta havendo leitura de dados para evitar a queima do dispositivo de leitura ou reprodução. Pause sempre a música ou desligue o equipamento antes de retira-lo.

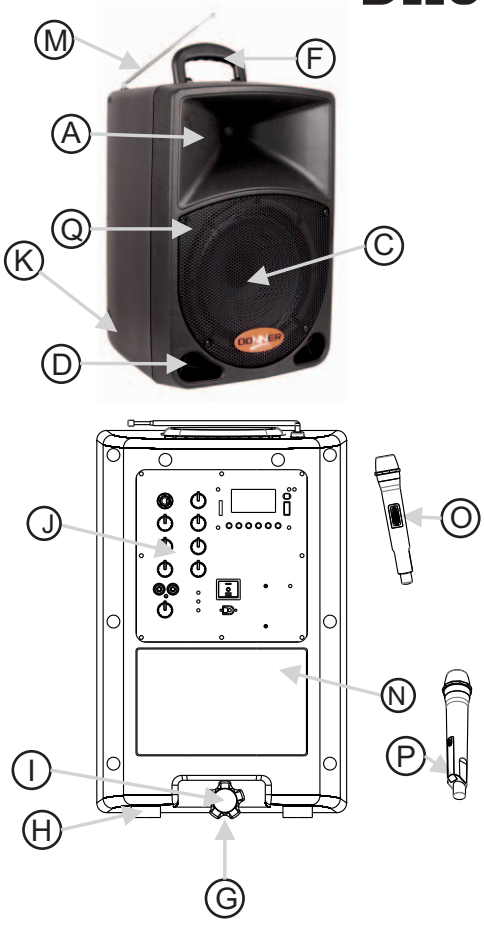
G) Este equipamento permite a utilização de bateria interna que deve ser de **12V 7AH CHUMBO ÁCIDO-SELADA RECARREGÁVEL.** Recomendamos o correto descarte da bateria após sua vida útil, pois ela contém material tóxico ao ambiente.

Obs: Procedimento de destinação adequada (Resolução n 25730/06/99, art. 1 únco). Risco a saúde: Contato com os componentes químicos internos da bateria podem causar danos severos a saúde humana. Riscos ao meio ambiente: A destinação final inadequada pode poluir águas e solo.

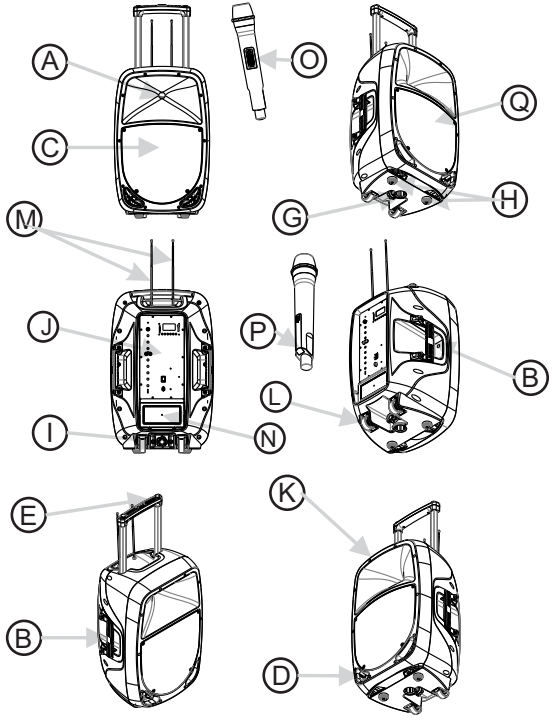
Proteja o meio ambiente!

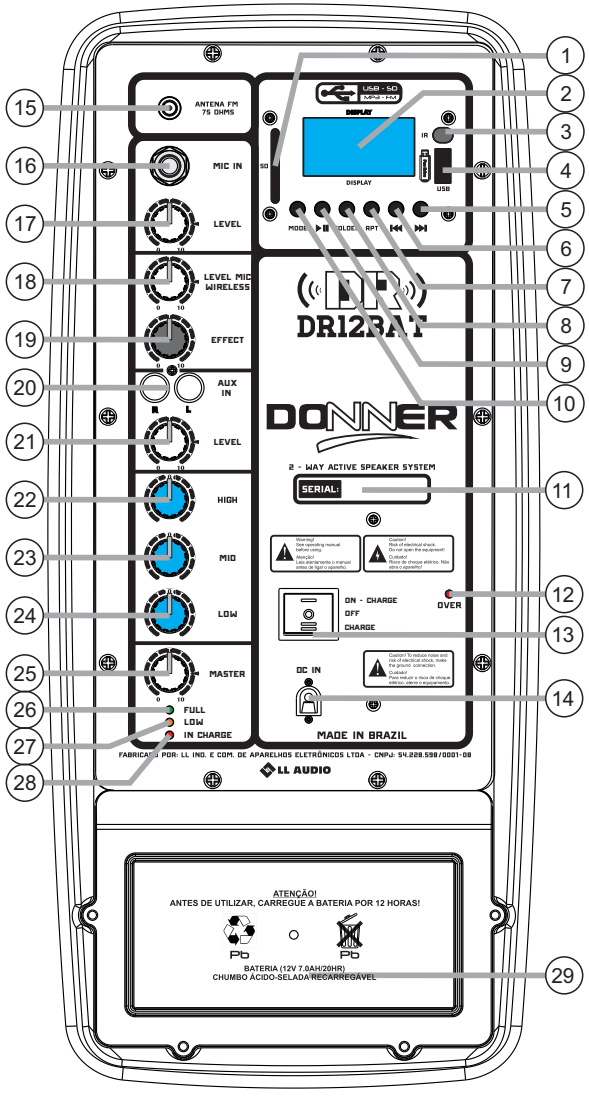
DESCRIÇÃO

DR08BAT



DR12BAT





INTRODUÇÃO

Parabéns por adquirir um equipamento DONNER.

A linha de caixas ativas DRBAT são compostas por um sistema amplificado projetado para oferecer ótima eficiência acústica.

É capaz de reproduzir com potências de 80W RMS a 160W RMS com acústica precisa e detalhada, o que é garantido por frequências excepcionalmente lineares e respostas em fase, aferidas em nosso laboratório.

São equipadas com amplificadores classe D, o que permite economia de energia e máxima eficiência.

Esta linha é composta pelos modelos:

Duas vias:

DR12 BAT possuí 2 microfones wireless e fornece 160W RMS.
DR08BAT possuí 1 microfone wireless e fornece 80W RMS.

Possuí uma entrada de microfone com fio com conector P10 e efeitos de REVERB e DELAY. Permite o funcionamento com Bateria de 12 Volts interna **(*Deve ser comprada separadamente)** por até **06** Horas ***(Este tempo em metade do volume, e depende da vida útil da bateria, e da altura que as músicas foram gravadas, é uma média de tempo, não é considerado se usado com microfones sem fio ou com fio.)*** sem necessidade de carga, possuem rádio FM, reprodutor de MP3 com entradas USB, micro SD CARD, sistema BT compativel com bluetooth e entrada auxiliar. Todas com volumes independentes e volume master.

É capaz de reproduzir com acústica precisa e detalhada, o que é garantido por frequências excepcionalmente lineares e respostas em fase, medidos nos laboratórios da LLAUDIO.

Possui equalizador de 3 vias e carregador interno com leds indicadores de bateria em carga (IN CHARGE), cheia (FULL) ou baixa (LOW).

Também possuem gabinete no formato trapezoidal em plástico texturizado e de alta resistência, alças personalizadas, suporte para pedestal e tela de proteção em aço carbono.

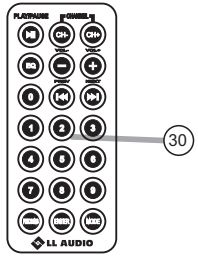
O painel de controle traseiro tem interface fácil de usar.

DESCRIÇÃO

A) - CORNETA - Drive de médios.

B) - Alças laterais personalizadas DONNER DR12BAT com ótima resistência mecânica.

C) – WOOFER – Falante de graves.



D) - Duto de ar.

E) - Alça Ajustável para levar a caixa através das rodas, ou elevada.

F) - Alça de transporte com ótima resistência mecânica.

G) - Encaixe para fixação em pedestal.

H) - Encaixe dos pés de borracha antiderrapante que acompanham a caixa.

I) - Fixador do pedestal.

J) - Painel de controle.

K) - Gabinete externo no formato trapezoidal em plástico texturizado e de alta resistência.

L) - Rodas para fácil locomoção antiderrapantes.

M) - Antenas telescópicas dos microfones sem fio.

N) - Compartimento da bateria 12Volts 7AH. **(*Não acompanha o produto)**

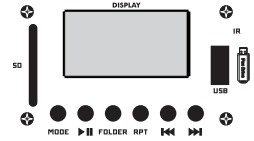
O) - Microfone sem fio.

P) - Compartimento de pilhas do microfone sem fio.

Q) – Tela de aço carbono.

PAÍNEL DE CONTROLE

MÓDULO USB/FM



Este módulo reproduz rádios FM e também músicas a partir de um PENDRIVE/SD CARD arquivos comprimidos de áudio no formato MP3 de forma simples e objetiva. Basta Plugar o PENDRIVE na entrada USB/SDCARD e ele já começara a reproduzir os arquivos encontrados na ordem de gravação.

Grava no formato MP3 no PENDRIVE ou SD CARD e é compatível com sistemas bluetooth.

É possível ainda pausar a reprodução, avançar ou voltar a música e controlar o volume de entrada no canal USB, o que é apenas recomendável se o volume do canal USB não conseguir obter o sinal desejado na saída da mesa, neste caso a gravação estará fora dos 0dB e pode ser necessário ser feita uma calibração no sinal.

Assim que o equipamento é ligado será exibido na tela de 2 polegadas **WELCOME** e logo em seguida aparecerá o logo da LLAUDIO.

01) **SD -** Entrada para cartão de memória SD até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

02) DISPLAY - Display LCD que indica as funções do módulo, nomes de músicas e estações de rádio.

3) IR - Sensor do controle remoto.

4) USB - Entrada do tipo USB para PENDRIVE até 16G. Conecte e a música irá ser reproduzida imediatamente na ordem de gravação.

5) **FF -** Quando no modo USB/SD CARD:

Quando recebe um toque longo vai avançar a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a próxima faixa.

Quando no modo **FM:**

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar a próxima estação.

Quando em **MUSIC MODE:**

Quando recebe um toque rápido avança a próxima função.

Quando no modo **BT:**

Quando recebe um toque rápido avança a reprodução do dispositivo para a próxima.

06) REW - Quando no modo USB/SD CARD:

Quando recebe um toque longo retrocede a música em segundos.

Quando recebe um toque rápido passa a música para a faixa anterior.

Quando no modo **FM:**

Quando recebe um toque rápido passa a sintonizar uma estação anterior.

Quando em **MUSIC MODE:**

Quando recebe um toque rápido retorna à função anterior.

Quando no modo **BT:**

Quando recebe um toque rápido passa a reprodução do dispositivo para a faixa anterior.

7) **RPT -** Funções de repetição:
Com um toque curto ele acessa as funções de repetição pulando a cada toque curto, o último visualizado é o que o reprodutor irá usar para reproduzir as músicas:
REPAT ALL – REPAT FOLDER – REPAT ONE – RANDOM

8) **FOLDER -** Com um toque curto este botão irá levar a função **"MUSIC MODE"**.
Para navegar será necessário usar as teclas:
FF – Avanço
REW – Retrocesso
PLAY/PAUSE - Confirma irá aparecer o seguinte **MENU:**

MUSIC MODE
PLAY MODE – Modo de reprodução das músicas
Neste modo aparecerá 5 modos de reprodução e repetição para seleção:
REPAT ALL (Assim que terminar de tocar todas as músicas e pastas do seu PENDRIVE ou cartão de memória na ordem de gravação irá começar a tocar novamente nesta mesma ordem automaticamente) – **REPAT FOLDER** (irá repetir somente as músicas gravadas na pasta em reprodução) – **REPAT ONE** (repetirá apenas a música em reprodução) – **RANDOM** (Irá reproduzir todas as músicas do PENDRIVE de forma aleatória desconsiderando pastas) – **RETURN** (Irá retornar ao arquivo em reprodução sem haver alteração na forma de reprodução).
Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.
EQ MODE – Modo do equalizador
Neste modo aparecerá 6 modos de equalização:
NORMAL – ROCK – POP – CLASSIC – JAZZ – COUNTRY – RETURN
Para selecionar qualquer uma das funções deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.
FOLDER – Navegação em pastas

Aqui você irá ver no **DISPLAY** todas as pastas gravadas no seu PENDRIVE, poderá navegar entre elas vendo o nome da pasta e das músicas e selecionar qual deseja reproduzir.
Para navegação deve-se apertar a tecla **FF** para avançar e a tecla **REW** para retornar. E uma vez selecionada a função desejada use a tecla **PLAY/PAUSE** para confirmar e pronto.
DELETE FILES – Atenção! Caso selecione esta função, ela apagará do PENDRIVE o arquivo que está sendo reproduzido.
RETURN – Retorno – Retorna à função anterior.

A tecla **FOLDER** com toque longo 3s. você pode começar a gravar o que está sendo reproduzido, e para terminar a gravação basta outro toque longo. Será criada na primeira gravação uma pasta no seu **PENDRIVE** ou cartão de MEMÓRIA com o nome **JL_REC** e gravado um arquivo no formato com o nome **AC460000.mp3**
Após a gravação você poderá navegar até a pasta e reproduzir o arquivo.
Caso grave outro o nome será **AC460001.mp3** e será gravada na mesma pasta, mudando apenas o número do arquivo em ordem numérica.

9) **PLAY/PAUSE -** Pressione para tocar, pressione novamente para pausar a música.

Quando no modo **BT,** pressione para procurar novos dispositivos.

Quando no modo **MUSIC MODE,** esta tecla é usada para confirmar a função desejada.

Quando no modo **FM** e pressionado por 3 segundos irá fazer uma busca e armazenar até 18 posições de memória as estações de rádio da região.

10) **MODE –** Com um toque curto nesta tecla você poderá alternar entre os modos USB/SD Card - BT - FM.
A senha para conexão BT é: 0000
Com um toque longo você irá desligar o modulo. Quando desligado, pressionar novamente por 3 segundos este botão, liga-o novamente.

11) **SERIAL** – Numero serial da caixa.

12) **OVERLOAD -** Quando aceso indica que o amplificador está em curto ou com sobrecarga na saída.

13) - Chave **POWER** 3 posições:

ON – CHARGE – Quando nesta posição a caixa funcionará completamente e também irá carregar a bateria se ligada na fonte externa e ela estiver ligada a rede 127/220V.

OFF – Nesta posição a caixa está desligada

CHARGE – Nesta posição a caixa está desligada, porém se ligada na fonte externa e ela estiver ligada a rede 127/220V a bateria ira ser carregada.

14) - Conector do cabo de energia 15V DC.

15) - Antena do rádio FM.

16) MIC IN - Entrada de microfone com conector do tipo P10.

17) LEVEL - Volume do microfone com fio (MIC).

18) LEVEL MIC WIRELESS – Volume dos microfones sem fio.

19) EFFECT – Ajuste de efeito dos canais de microfone.

20) AUX IN - Entrada RCA para teclados, equipamentos auxiliares (CD, videokê, saída de linha de áudio de computador, etc.).

21) LEVEL - Volume do canal AUX IN.

22) HIGH - Controle de agudos do equalizador.

23) MID - Controle de médios do equalizador.

24) LOW - Controle de graves do equalizador.

25) MASTER - Controle de volume máster, volume geral do amplificador.

26) FULL – Led que indica que a bateria interna de 12V está carregada

27) – LOW – Led que indica que a bateria interna de 12V está descarregada ou com baixa carga.

28) – IN CHARGE – Led que indica que a bateria interna está sendo carregada.

29) – Compartimento da bateria de 12Volts.

30) – Controle remoto.

INSTALAÇÃO E UTILIZAÇÃO

A sua DRBAT é um sistema ativo de fácil instalação e utilização, requerendo apenas alguns cuidados comuns aos aparelhos eletrônicos em geral e equipamentos de áudio. Estas recomendações estão relacionadas nos itens seguintes, e devem ser seguidas integralmente sempre que possível.

Tensão de Alimentação;
Local de instalação;
Ligação de sinais de entrada;
Segurança e cuidados especiais.

Seu equipamento é muito robusto, e sua durabilidade depende de cuidados relativamente simples, que garantirão sempre seu funcionamento perfeito.

TENSÃO DE ALIMENTAÇÃO

A alimentação é feita através da rede de corrente alternada (110 a 250VAC) com seleção automática.

O sistema possui fusível de proteção que romperá caso uma tensão de alimentação inadequada seja aplicada. Neste caso substitua sempre por fusível equivalente. Não use fios ou outros materiais em lugar de fusíveis, pois isto pode danificar seu equipamento.

LOCAL DE INSTALAÇÃO

O sistema deve ser instalado em ambiente limpo, longe de locais com umidade excessiva e afastado de fontes intensas de calor. Como qualquer equipamento de áudio, deve-se evitar a proximidade excessiva com motores ou máquinas que possam gerar ruído eletrônico, evitando assim a possibilidade de captação de sinais indesejáveis.

A instalação do sistema deve permitir a livre circulação de ar.

O sistema deve ser montado sobre e sobre pedestal ou sobre superfícies sólidas e rígidas. Entretanto requer cuidados especiais com relação à poeira excessiva, que pode ser aspirada e com o tempo comprometer seu funcionamento ou danificar o sistema de ventilação.

LIGAÇÃO DE SINAIS DE ENTRADA

O amplificador possui conexões com conectores do tipo Jack (P10) e RCA estéreo.

Deve-se utilizar sempre cabos blindados para as entradas, evitando com isto a captação de ruídos que prejudicam a reprodução perfeita de sinais.

O único cuidado especial que deve ser tomado diz respeito à polaridade dos sinais ligados às entradas. Para evitar erros convém sempre usar cabos de ótima qualidade e no padrão IEC.

Se for usar mixer com cabos balanceados, use cabos standard.

Se for usar mixer com P10 não balanceado:

IEC 268: pino 1=GROUND, pino 2 = TIP, pino 3=GROUND

DANOS AOS EQUIPAMENTOS E AOS OUVIDOS

Quando se aciona a chave ON para ligar o sistema ativo, depois de algumas frações de segundo os sinais de saída são conectados às saídas. Este tempo é normalmente suficiente para estabilização dos níveis de sinal, protegendo as caixas acústicas e os próprios amplificadores. Entretanto, com ligações inadequadas, estas podem danificar-se antes que se perceba.

Além da sensação desagradável que ruídos repentinos muito elevados normalmente causam, podem ocorrer danos ao sistema auditivo dos operadores e mesmo de ouvintes que estejam muito próximos de caixas acústicas.

Por isso, deve-se sempre:

Conectar sinais com os volumes dos amplificadores no mínimo.

SEGURANÇA E CUIDADOS ESPECIAIS

Além dos já mencionados nas seções anteriores, relacionamos alguns cuidados adicionais que, uma vez tomados, poderão evitar danos aos equipamentos e à própria saúde.

Choque elétrico

As voltagens utilizadas para obter altas potências, e, portanto, presentes no interior e nas saídas dos amplificadores, são razoavelmente elevadas, e podem causar sérios danos à saúde, pelo que convém tomar medidas para evitá-los, como:

Ligar os cabos de saída com o sistema desligados.

Evitar passar cabos e usar equipamentos em ambientes úmidos.
Não abrir ou inserir objetos nos módulos em funcionamento.

BATERIA INTERNA

Atenção!

Após a compra e instalação da bateria, carregue por 12 horas antes de usar!.

Para troca/instalação da bateria quando necessário siga as instruções abaixo:

1 - DESLIGUE A TOMADA DA REDE E DESLIGUE A CAIXA
2 - DESLIGUE A CHAVE DE ON/OFF DA BATERIA INTERNA
3 - REMOVA OS PARAFUSOS DA TAMPA DO COMPARTIMENTO DA BATERIA
4 - REMOVA A TAMPA COM CUIDADO
5 - REMOVA A BATERIA E RETIRE OS CONECTORES DOS FIOS
6 - ATENÇÃO A POLARIDADE DA BATERIA
7 - LIGUE A NOVA BATERIA AOS CABOS
8 - RECOLOQUE A BATERIA E FECHE A TAMPA

ESPECIFICAÇÕES PARA COMPRA DA BATERIA

Bateria Selada 12V 7AH SELADA

Caracteristicas:

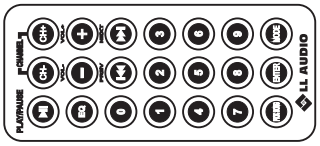
Tensão nominal de 12 Volts.
Capacidade nominal 7,0 Ah.
Terminal do Tipo Faston F187.
Posição dos terminais D.
Dimensões da Bateria: Comprimento 151mm X Largura 65mm X Altura com Terminal 100 mm.
Peso 2Kg.

DRBAT - 2 WAY

ACTIVE LOUDSPEAKER SYSTEM

DONNER

Controle Remoto



O Controle remoto permite operar de forma simples as funções do rádio e do reprodutor Mp3.

O controle remoto pode controlar em até 8 metros e o rádio pode armazenar 18 estações de rádio.

Funções:

CH+ - Canal FM: Avança as frequências para sintonia da radio.

CH- - retrocede as frequências para sintonia da radio.

MODE - Pressione rapidamente esta tecla para selecionar as funções: FM-USB/SD-BT

Pressione por 3 segundos o dispositivo sera desligado, precione novamente por 3 segundos e ele sera religado.

PLAY/PAUSE - Pausa a música ou reproduz com um toque.
Quando no modo FM: Com um toque curto faz a busca automática das rádios na banda escolhida.
Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de confirmação da música escolhica.

ENTER - Função de repetição:
REPEAT ALL – REPAT FOLDER – REPAT ONE – RANDOM

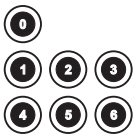
EQ - Seleciona os modos de equalização pré-gravados: "NORMAL" "ROCK" "POP" "CLASSIC" "(Jazz)» "COUNTRY" "RETURN".

NEXT - Quando no modo USB:/SD Avança uma faixa.
Quando no modo FM: Avança as frequências sintonizadas na memória.
Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para avanço.

PREV - Quando no modo USB/SD: retrocede uma faixa.
Quando no modo FM: retrocede as frequências sintonizadas na memória.
Quando em **'MUSIC MODE'** é a tecla de navegação para retorno.

VOL- - Esta tecla abaixa o volume de reprodução em todos os modos

VOL+ - Esta tecla aumenta o volume de reprodução em todos os modos..



Teclado numérico - Estas teclas selecionam as estações gravadas nas memórias de 0 a 9 e seleciona as faixas de músicas gravadas em Mp3.

Tela BT

Nota:
- Compatibilidade com a especificação 2.0 + EDR Bluetooth.

- V1.2 Suporte A2DP, AVRCP V1.4, V1.2 HSP, HFP V1.5 perfis.

- Se você conectar um dispositivo BT pela primeira vez, e depois não se desconectar ou remove-lo do seu celular, isso pode afetar as conexões posteriores: Caso isso ocorra só é preciso remover a conexão BT anterior e re-procurar o dispositivo.

- Esta caixa só se conecta a um telefone celular por vez. Caso queira conectar outro, é necessário desconectar o celular antigo, desligar o dispositivo. Religar e sintonizar o novo dispositivo.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS RÁDIO

Entrada de USB com Leitura rápida

Rádio com receptor FM estéreo, armazenamento de até 20 posições de memória automáticamente, (LCD) Controle remoto multifunção de até 8 metros.

Faixa de frequência
108MHz MHz 87.5

Sensibilidade
7dBu, Grau de separação 10.7 Mhz.

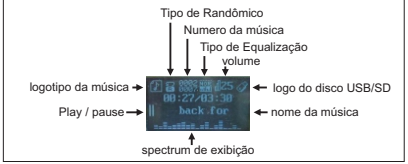
SD&USB/MMC
System MP3 audio system

Características de frequência
≦ 20Hz 100Hz - 5dB 10Hz 20Hz - ≦ 5Db

Relação Sinal Ruído
(MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), grau de separação: > 35 dB

Tela Rádio FM

Tela de trabalho do USB/SD



* A DONNER RESERVA-SE NO DIREITO DE FAZER ALTERAÇÕES SEM PRÉVIO AVISO.

Especificações Técnicas		
	DR08BAT	**DR12BAT**
Entradas	3 canais com volumes independentes	
Canal 1	Microfone 1 – Com efeito de REVERB e DELAY	
Canal 2	WIRELESS SYSTEM – 1 Microfone – Com efeito de REVERB e DELAY	WIRELESS SYSTEM – 2 Microfones – Com efeito de REVERB e DELAY
Canal 3	USB, SD Card e FM com controle remoto e troca de pastas / Auxiliar – RCA - iPHONE, iPOD,iPAD, Tablets, Celulares, MP3, CD, DVD, TV	
Saídas		
Antena FM	x	
Equalizador	3 vias Graves, Médios e Agudos	
3 vias	x	
Proteção	Led Overload/Curto, Fusível Amperes	
Alto Falante	8"	12"
Drive piezo	x	
Potência Máxima W RMS		
	80W RMS	160W RMS
Consumo Total		
	100W RMS	190W RMS
Resposta de Frequência		
Especificações Técnicas do Rádio	Entrada de USB com Leitura rápida Rádio com receptor FM estéreo, armazenamento de até 18 posições de memória automáticamente, (LCD) Controle remoto multifunção de até 8 métros. Mute SD&USB/MMC System MP3 audio system	
USB	System MP3 audio system Frequency characteristics ≦ 20Hz 2KHz - 5dB 10Hz 20Hz - ≦ 5Db The signal-to-noise ratio (MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), separating degree: > 35 dBSD&USB/MMC	
Especificações Técnicas dos Microfones Wireless	Potência de saída 15 mw (max.) Frequência de Trabalho VHF 247,2 mhz (Segundo MIC DR12BAT 259,1 mhz) Estabilidade Sinal 0.010% Modulação FM Microfone Cápsula Dynamic, Cardiod Frequência Resposta 50hz-15khz Antena Type Interna dipole Consumo 60 mA Bateria AA 1.5 vdc Chave Controle On/Mute/Off Indicador bateria led vermelho Peso sem bateria por unidade: 0.200kg	
Faixa de frequência	108MHz MHz 87.5	
Sensibilidade	7dBu, Grau 1 de separação 10.7 Mhz.	
Características de Frequência	≦ 20Hz 20KHz - 5dB 10Hz 20Hz - ≦ 5Db	
Relação Sinal Ruído	(MMC) of SD&USB / 35dB 1KHz (MP3), grau de separação: > 35 dB	
Alimentação VAC	Voltagem Automática / SPS (fonte inteligente) 90-240V ~ 50/60Hz switching e Bateria 12V.	
Dimensões mm	(H) 390 (L) 270 (P) 280	(H) 596 (L) 373 (P) 310
Peso Kg	**6,55**	**9,85**

Atenção! * Este produto não acompanha a bateria.

CERTIFICADO DE GARANTIA

Linha de produtos **LL AUDIO – DONNER – NCA – DREAM MUSIC**

Atenção: *Este certificado é uma vantagem adicional oferecida ao Consumidor pela LL AUDIO.*

Para que as Condições de garantia nele previstas tenham validade, é Indispensável a apresentação do mesmo acompanhado da respectiva Nota Fiscal de compra do produto. Essa validade está também ligada ao cumprimento de todas as recomendações expressas no Manual de Instruções que acompanha o produto, cuja leitura é expressamente recomendada.

1 - As partes e peças abaixo tem garantia legal de **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **3 (três)** meses.

Todo conjunto eletroacústico:

- **Alto-Falantes**
- **Tweeters**
- **Drivers**

Baterias internas de **12Volts** recarregáveis ou baterias de controle remotos, microfones e partes mecânicas assim como: gabinetes, partes plásticas, cabos, knobs.

2 - Todos os produtos **não citados no item (1) acima** tem garantia complementar à legal **(90 dias)** e garante este produto contra eventuais defeitos de fabricação que por ventura venham a ocorrer no prazo de **12 (doze) meses** para o restante, contado a partir da data de emissão da Nota fiscal de venda do produto ao primeiro adquirente/consumidor. Essa Nota fiscal passa a fazer parte integrante deste Certificado. Excluem-se dessa garantia complementar os seguintes componentes: embalagem, e revisão geral.

3 - As partes, peças e componentes, objeto da exceção descrita no item anterior, serão substituídos em garantia, desde que comprovado defeito por técnico habilitado pela fábrica.

4 - Constatado o eventual defeito de fabricação, o Consumidor deverá entrar em contato com um Serviço Autorizado indicado na relação anexada ou entrar no site da empresa **www.llaudio.com.br** e localizar o posto autorizado mais próximo. O exame e reparo do produto, dentro do prazo de garantia só poderá ser efetuado pelos Postos de Serviços Autorizados, bem como o encaminhamento para reparos e a retirada do produto desses Postos devem ser feitos exclusivamente pelo Consumidor, não estando nenhum revendedor autorizado a executar essas ações em seu lugar. Todos os eventuais danos ou demoras resultantes da não observância dessas recomendações fogem à responsabilidade da LL Audio.

5 - Dentro do prazo de garantia, a troca de partes, peças e componentes eventualmente defeituosos será gratuita, assim como a mão de obra aplicada. Essa garantia não cobre, no entanto, atendimento domiciliar. Caso deseje ser atendido em sua casa, o Consumidor deverá antes entrar em contato com um dos Serviços Autorizados constantes na relação em anexo e consulta-lo sobre a prestação ou não do serviço e taxa de visita. A cobrança ou não dessa taxa fica a critério de cada Posto.

6 - Caso não haja Serviço Autorizado em sua localidade, o consumidor será responsável pelas despesas e pela segurança do transporte de ida e volta do produto a um Serviço Autorizado situado em outra localidade (exceto lojistas).

7 - Por tratar-se de garantia complementar à legal (90 dias), fica convencionado que a mesma perderá totalmente a sua validade se ocorrer uma das hipóteses a seguir expressas:

- Se o defeito apresentado for ocasionado pelo mau uso do produto pelo consumidor ou terceiros estranhos ao fabricante.

- Se o produto for examinado, alterado, adulterado, fraudado, ajustado, corrompido ou consertado por pessoa não autorizada pelo fabricante.

- Se ocorrer a ligação desse produto à instalações elétricas ou lugares inadequados, diferentes das recomendadas no manual de instruções ou sujeitas a flutuações excessivas.

- Se o dano tiver sido causado por acidente (queda) ou agentes da natureza, como raios, inundações, desabamentos, etc.

- Se a nota Fiscal da compra apresentar rasuras ou modificações.

8 - Estão excluídos desta garantia os eventuais defeitos decorrentes do desgaste natural do produto ou de negligência do Consumidor no Cumprimento das instruções contidas no seu Manual de Instruções.

9 - Estão igualmente excluídos desta garantia os defeitos decorrentes do uso do produto fora das aplicações domésticas ou regulares para os quais foi projetado.

10 - Anote aqui o número serial do seu produto para sua segurança: _____

1 ANO DE GARANTIA

GARANTIA

12 (doze) meses a partir da data de compra, com a apresentação da Nota Fiscal.

Atenção!

(Conjunto Eletroacústico tem garantia de três meses!)

Obs.: Os defeitos ou danos causados por uso indevido, de acabamento externo do equipamento, de transporte ou pela abertura do equipamento não serão cobertos pela garantia.

ASSISTÊNCIA TÉCNICA NACIONAL
DDG Discagem Gratuita
08000 141918

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
7:15 as 11:30 e 12:30 as 16:45

DONNER

FABRICADO POR: LL INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE APARELHOS ELETRÔNICOS LTDA

Avenida Júlio Victorello, 345 – Distrito Industrial
FONE: [55] (0XX19) 3543-3444 - FAX: [55] (0XX19) 3543-3445 ou 08000-141918
Araras SP – CEP 13.609-586

CNPJ: 54.228.598/0001-08

Todas as especificações assim como, cor, aparência e conteudo aqui contidos estão sujeitas a alterações sem prévio aviso. A informação aqui veiculada está correta no momento da impressão. A LL não se responsabiliza por quaisquer danos que possam ser sofridos por qualquer pessoa que se baseie, tanto total como parcialmente, em qualquer descrição, fotografia ou afirmação aqui contidas. As cores, especificações e texto podem variar ligeiramente em relação ao produto. Os produtos são comercializados exclusivamente através dos nossos revendedores autorizados. Os distribuidores e revendedores não atuam como representantes da LL e não têm, em absoluto, qualquer autorização para vincular a LL através de eventuais declarações ou compromissos explícitos ou implícitos.